



© Roland Weegen / BBH

Szenische Lesung

mit Wolfgang Hartmann + Martin Pfisterer

Poe & Co.

Eine literarische Soirée des kunstvollen Gruselns mit Schauerstücken von Edgar Allan Poe, H. P. Lovecraft, Graham Greene und anderen Meistern des poetischen Horrors

Dienstag, 15. Mai 2018, 19.00 Uhr * Einlass ab 18.00 Uhr

LITERATURHAUS NÜRNBERG

Luitpoldstraße 6

&

BAYERISCHE
BLINDENHÖRBÜCHEREI

München

gefördert von:



MÜLLER MEDIEN

Eintritt frei! **WICHTIG: Anmeldung unter**
0911-2342658 oder info@bbh-ev.org

 Sparkasse
Nürnberg



Martin Pfisterer

Auf die Schauspielerausbildung an der Universität der Künste, Berlin, folgten Theaterengagements in Berlin, Kiel und München.

Von 1994 an spezialisierte er sich als Sprecher für Hörbücher, Sprachmagazine und Rundfunkfeatures in München. Seit 2002 tritt er mit öffentlichen Lesungen moderner Literatur und Textperformances auf.

Darüber hinaus ist Martin Pfisterer seit vielen Jahren als freiberuflicher Sprechtrainer tätig, unter anderem für *Schauspiel München*, *Schule des Sprechens* in Wien und aktuell bei der *Neuen Münchner Schauspielschule*. Mehr Infos unter www.martin-pfisterer.de

Wolfgang Hartmann

Nach dem Studium der Komparatistik an der LMU München war er zunächst als freier Redakteur für den Bayerischen Rundfunk und für arte tätig.

Seit 1991 arbeitet er als Redakteur und Sprecher bei der Bayerischen Blindenhörbücherei, München und übernahm 2009 die Leitung der Studios. Neben eigener Sprechertätigkeit liegt sein Schwerpunkt auf dem Coaching neuer Sprecher, der Regie sowie der Moderation von Informations-CDs.

Gemeinsam mit Martin Pfisterer entwickelt Wolfgang Hartmann Sprechprojekte, zum Beispiel zu Thomas Bernhard, und tritt bei öffentlichen Lesungen auf.

Moderation: Wolfgang Hartmann

Poe & Co.

oder von der Virtuosität des Grauens

„Wir erfinden Horror, damit wir den Schrecken im wahren Leben besser ertragen.“ Stephen King

„Mein Schrecken kommt nicht aus Deutschland, sondern aus der Seele.“ Edgar Allan Poe

„Die älteste und stärkste menschliche Gefühlsregung ist die Angst, und die älteste und stärkste Art von Angst ist die Angst vor dem Unbekannten.“ H. P. Lovecraft

Programm:

Das Gebinde Amontillado von Edgar Allan Poe (1809 in Boston, USA – 1849 in Baltimore, USA)

Das Bettelweib von Locarno von Heinrich von Kleist (1777 in Frankfurt/Oder – 1811 in Berlin)

Das Schloss von André Maurois (1885 in Elbeuf, Frankreich – 1967 in Neuilly-sur-Seine, Frankreich)

Beinah leer von Graham Greene (1904 in Berkhamsted, England – 1991 in Vevey, Schweiz)

Die Aussage des Randolph Carter von H. P. Lovecraft (1890 in Providence, USA – 1937 in Providence, USA)

Der Besuch von William F. Nolan (1928 in Kansas City, USA)

Der Tod spricht von William Somerset Maugham (1874 in Paris, Frankreich – 1965 in Nizza, Frankreich)

Das ovale Porträt von Edgar Allan Poe (1809 in Boston, USA – 1849 in Baltimore, USA)

→ Bücher besser hören



Die Bayerische Blindenhörbücherei verleiht kostenfrei Hörbücher aus allen Bereichen der Literatur an Menschen, die Gedrucktes nicht mehr lesen können. Mehr Infos bei Ruth Tiedge unter 089/121551-11 oder www.bbh-ev.org
Bayerische Blindenhörbücherei e. V., Lothstraße 62, 80335 München

Vor der Veranstaltung bietet Küchenchef Bernd Rings auf die Lesung abgestimmte Gerichte.

LITERATURHAUS NÜRNBERG

Literaturhaus Nürnberg Café Restaurant Lesungen
Geöffnet Mo. bis Freitag ab 7.00 Uhr, Samstag/Sonntag ab 9:00 Uhr
Luitpoldstr. 6, 90402 Nürnberg - Fon 0911-2 34 26 58

www.literaturhaus-nuernberg.de