



© Anja Prestel



© Janine Guldener



© Anja Prestel

Szenische Lesung

mit Katja Amberger, Wolfgang Hartmann + Martin Pfisterer

Die Kunst der Korrespondenz: In 22 Briefen um die Welt

Wenn Dichter und Könige, Künstler und Musiker, Forscher und Gelehrte,
Männer und Frauen zur Feder greifen ...

Dienstag, 4. Juni 2019, 19.00 Uhr · Einlass ab 18.00 Uhr

LITERATURHAUS NÜRNBERG

Luitpoldstraße 6

&

BAYERISCHE HÖRBÜCHEREI

München

gefördert von:



MÜLLER MEDIEN



**Eintritt frei! WICHTIG: Anmeldung unter
0911-234 26 58 oder info@bbh-ev.org**





Martin Pfisterer

Auf die Schauspielerausbildung an der Universität der Künste, Berlin, folgen Theaterengagements in Berlin, Kiel und München.

Von 1994 an spezialisiert er sich als Sprecher für Hörbücher, Sprachmagazine und Rundfunkfeatures in München. Seit 2002 tritt er mit öffentlichen Lesungen moderner Literatur und Textperformances auf.

Darüber hinaus ist Martin Pfisterer seit vielen Jahren als freiberuflicher Sprechtrainer tätig, unter anderem für das Schauspiel München, die Schule des Sprechens in Wien und aktuell bei der Neuen Münchner Schauspielschule.

Mehr Infos unter www.martin-pfisterer.de



Wolfgang Hartmann

Nach dem Studium der Komparatistik an der LMU München ist er zunächst als freier Redakteur für den Bayerischen Rundfunk und für arte tätig.

Seit 1991 arbeitet er als Redakteur und Sprecher bei der Bayerischen Hörbucherei e. V., München. 2009 übernimmt er die Leitung der Studios. Neben eigener Sprechertätigkeit liegt sein Schwerpunkt auf dem Coaching neuer Sprecher, der Regie sowie der Moderation von Informations-CDs.

Gemeinsam mit Martin Pfisterer entwickelt Wolfgang Hartmann Sprechprojekte, zum Beispiel zu Thomas Bernhard, und tritt bei öffentlichen Lesungen auf.

Moderation: Wolfgang Hartmann



Katja Amberger

Nach dem Schauspielstudium am Mozarteum, Salzburg, führen Theaterengagements sie nach Zürich, Stuttgart, Basel, München und Potsdam, wo sie mit Regisseuren wie Robert Lepage, Leander Haußmann und Matthias Brenner zusammenarbeitet.

Seit 2009 ist sie als feste freie Sprecherin beim Bayerischen Rundfunk und in Produktionen für die Sender arte, ARD und ZDF zu hören. Weitere Schwerpunkte liegen in der Synchronisation und in Hörbucheinspielungen.

Darüber hinaus wirkt sie als Schauspielerin bei verschiedenen Fernsehproduktionen mit und tritt bei öffentlichen Lesungen auf.

Die Kunst der Korrespondenz: In 22 Briefen um die Welt

Zu allen Zeitaltern und in allen Kulturen der vergangenen viertausend Jahre wurden Briefe geschrieben. Ob Dichter oder Könige, Künstler oder Wissenschaftler, ob berühmt, bewundert oder berüchtigt – stets haben die Schreibenden den Empfängern eine eigenhändige Botschaft übermittelt: in Trauer, Wut, Hoffnung oder Freude, zur Erbauung, Ermahnung, Erregung, zum Heulen, Schmunzeln oder Lachen.

Briefe sind Botschaften der Vergangenheit, die uns besuchen, aus dem Nähkästchen plaudern und so ein individuelles Geschichtsbuch fernab historischer Fakten präsentieren – handgeschrieben oder getippt, mit Fehlern und Falten, illustriert, gezeichnet, bemalt: als Einladungen zu heimlichen Stelldicheins, als Liebesbriefe, Feldpost, Freibriefe, Schmähbriefe ...

Die Bayerische Hörbucherei möchte Sie auf eine Briefreise um die Welt einladen. Lassen Sie sich von dem besonderen Charme der aus der Mode gekommenen Kunst der Korrespondenz bezaubern.

Bayerische Hörbucherei e.V.

Die Bayerische Hörbucherei verleiht kostenfrei Hörbücher aus allen Bereichen der Literatur an Menschen, die aufgrund ihrer Sehbeeinträchtigung Gedrucktes nicht mehr lesen können. Mehr Infos bei Ruth Tiedge unter 089/121 551-11 oder www.bbh-ev.org

Bayerische Hörbucherei für Blinde, Seh- und Lesebeeinträchtigte e. V., Lothstraße 62, 80335 München

Vor der Veranstaltung bietet Küchenchef Bernd Rings auf die Lesung abgestimmte Gerichte.

LITERATURHAUS NÜRNBERG Café · Restaurant · Lesungen

Geöffnet Montag bis Freitag ab 7.00 Uhr, Samstag/Sonntag ab 9.00 Uhr
Luitpoldstraße 6, 90402 Nürnberg · Fon 0911-2 34 26 58

www.literaturhaus-nuernberg.de · www.literaturclub-nuernberg.de